



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

BANDO DI SELEZIONE

CANTORIA

della

SCUOLA DI CANTO CORALE DEL TEATRO DELL'OPERA di ROMA

Anno Scolastico 2018/2019

La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma indice una selezione per l'ammissione ai Corsi della CANTORIA Scuola di Canto Corale del Teatro dell'Opera.

Art.1 - Limiti di età.

Sono ammessi a partecipare alla selezione ragazzi e ragazze di età compresa tra i 16 e i 21 anni.

Art.2 – Domanda di ammissione.

La domanda di ammissione alla selezione, pubblicata sul sito della Fondazione insieme al presente Bando, deve essere compilata ed inoltrata entro e non oltre il **21 settembre 2018** al seguente indirizzo e-mail: dipartimento.didattica@operaroma.it.

In caso di candidato minorenni la domanda deve essere compilata ed inoltrata da chi esercita la patria potestà sul minore.

Alla domanda vanno allegati i documenti richiesti al successivo art.3.

Il termine stabilito è perentorio e non saranno prese in considerazione le domande che per qualsiasi ragione, non esclusa la forza maggiore o il fatto di terzi, non siano state inoltrate entro il termine stesso. Con la domanda di ammissione i candidati (ovvero chi ne esercita la patria potestà) dichiarano di aver letto l'informativa sulla privacy prevista dal D. Lgs. 196/2003, nonché l'accettazione del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Il Teatro dell'Opera non darà riscontro, in alcun modo, dell'arrivo della domanda di partecipazione.

Art.3 - Documentazione da allegare alla domanda di ammissione.

Per la partecipazione alla selezione, alla domanda di ammissione inviata on-line si dovrà unire copia del pagamento di € 20.00 (venti/00) da effettuarsi entro il **21 settembre 2018** sul conto corrente della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma

IBAN: IT83 A 02008 05364 000500005358

Nella causale del bonifico dovranno essere indicati:

cognome e nome del candidato

il codice fiscale

l'indirizzo di residenza

la dicitura: "Ammissione Selezione CANTORIA SCUOLA DI CANTO CORALE "

In nessun caso la tassa di iscrizione alla selezione non verrà rimborsata.

Art.4 - Prove d'esame

La prova di ammissione si svolgerà secondo il calendario che verrà pubblicato sul sito del Teatro, alla pagina: Opera Giovani→Scuola di Canto Corale→Audizioni, a partire dal **28 settembre 2018**.

La prova è unica e non è prevista alcuna sessione malati.

La prova d'esame sarà volta ad accertare le attitudini vocali e musicali, l'intonazione ed il senso ritmico del candidato, che eseguirà due brani a sua scelta.

Ai fini dell'ammissione sarà considerato titolo di merito aver frequentato la Scuola di canto Corale della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e aver partecipato come Voce bianca alle produzioni della Fondazione (opere e concerti).

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da uno dei genitori o da un adulto munito di documento di riconoscimento in corso di validità e di delega scritta da parte dei genitori o dagli esercenti la patria potestà con allegata copia di documento di riconoscimento dei medesimi.

Art. 5 – Commissione esaminatrice

La Commissione d'esame, nominata dal Sovrintendente della Fondazione, esprimerà il giudizio di idoneità o di non idoneità dei candidati. La partecipazione implica l'accettazione da parte dei candidati (ovvero di chi ne esercita la patria potestà) del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Art. 6 – Esiti della prova d'ammissione

I risultati della prova d'esame con indicazione della relativa idoneità o non idoneità alla Scuola di Canto Corale del Teatro dell'Opera verranno pubblicati sul sito del Teatro insieme alle modalità e ai documenti per le pratiche di iscrizione.

Il Teatro è comunque esente da qualunque responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario ai recapiti indicati nella domanda di ammissione.

Art. 7 – Status di allievo

Saranno ammessi a partecipare all'attività della Cantoria della Scuola di Canto Corale solo i candidati risultati idonei alla selezione.

Art. 8 – Spese di ammissione e frequenza

I corsi inizieranno nel mese di Ottobre 2018.

I candidati ammessi a far parte della Cantoria della Scuola di Canto Corale dovranno provvedere, a loro spese, all'acquisto della divisa da concerto, secondo quanto verrà loro indicato dalla Fondazione. Gli allievi dovranno provvedere al pagamento dei seguenti importi, da effettuarsi tramite bonifico bancario sul conto corrente della Fondazione presso Unicredit

IBAN: IT83 A 02008 05364 000500005358

- Per l'iscrizione: € 80,00 (settanta/00)

- Per la frequenza, la seguente quota: € 600,00 (3 rate da € 200,00 oppure, in un'unica soluzione, una rata da € 600,00)

Nella causale del versamento dovranno essere indicati:

cognome e nome dell'allievo

indirizzo

codice fiscale

la dicitura " Frequenza CANTORIA Scuola Canto Corale".

Il mancato pagamento nei termini sopra indicati potrà comportare, dopo il primo invito ad adempiere, l'immediata sospensione dell'allievo dalla frequenza scolastica.

La partecipazione ai concerti e all'esame di fine anno sono subordinati alla regolarità dei pagamenti ed al giudizio della Direzione.

La frequenza è obbligatoria: si terranno due lezioni a settimana presso il Teatro dell'Opera di Roma.

Informativa sulla privacy.

Ai sensi dell'art.13, 1° comma del Decreto Legislativo 30.6.2003 n.196, e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che i dati forniti saranno raccolti dalla Fondazione

Teatro dell'Opera di Roma per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati e custoditi dalla Scuola e trasferiti agli uffici della Fondazione nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di ammissione;

l'eventuale rifiuto di fornire dati personali, o la mancata autorizzazione al trattamento dei dati sensibili, comporta l'impossibilità di ammissione alla selezione. Per gli allievi il trattamento dei dati personali – ai sensi del succitato decreto- sarà finalizzato all'attività scolastica e di coordinamento con la Fondazione, per le competenze amministrative, per le iniziative scolastiche e la partecipazione agli spettacoli. La Fondazione si riserva la facoltà di utilizzare immagini fotografiche e video realizzate durante lezioni, prove e spettacoli per le proprie attività istituzionali e pubblicitarie, per l'archiviazione storica di regia, coreografia, allestimento e costumi. La mancata autorizzazione al trattamento di qualsivoglia dato comporta l'impossibilità per l'allievo di partecipare all'attività scolastica. Gli interessati potranno far valere i diritti loro spettanti ai sensi degli artt. 7, 8, 9 e 10 del Decreto Legislativo 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

IL SOVRINTENDENTE

Carlo Fuortes

